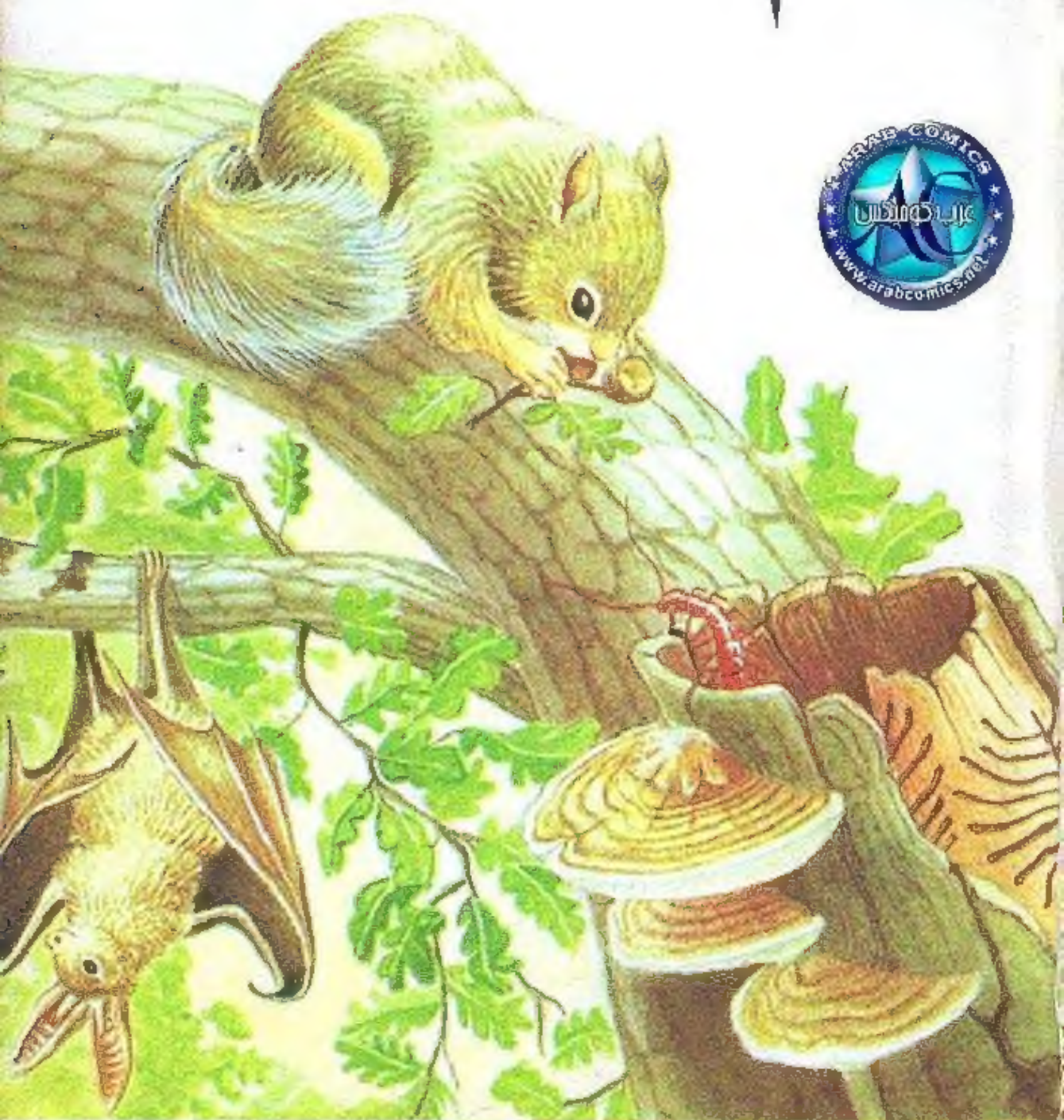




عَالَمُ الشَّجَرَةِ





إلى المعلمين والآباء

هذا واحدٌ من كتب ليديرد الرائدة ، وهو حلقةٌ من سلسلةٍ وُضِعت خاصةً بتبني الحاجة الماسة جداً إلى كتبٍ تحتوي على معلوماتٍ أوليّةٍ أساسيّةٍ للناشئين ، وقد خُطِّطَ لها بعنايةٍ تامّةٍ ، لتجذبَ إليها بلبهةٍ العقولَ المحبّةَ للاستطلاع ولتشجيع حساسة أولئك الذين لا يقبلون على القراءة تلقائياً .

لقد ساعدتنا على اختيار مادّة هذا الكتاب خبراءٌ متخصصون في مجال المادّة العلميّة وطُرقُ معالجتها فجاء مختصراً شاملاً مشوقاً وبسيطاً . وطبعناه بحروفٍ كبيرةٍ مضبوطةٍ بأشكالٍ التام لتقريبه إلى الأعزاء الصغار .

لقد استبقنا أسئلة الأولاد حول الموضوع فعالجناها ، وعرّطنا الحقائق بتسلسلٍ منطقيٍّ . فبيننا - قدر الإمكان - ما حدث في الماضي وما له صلة بال حاضر .

إن الأعمال الفنيّة الخاصّة التي زوّدها هذا الكتاب ، جعلته في مستوى يتدرّ وجود مثله في كتب القراءة المخصّصة لهذه السن ، من حيث النوع والتمن .

أما الرسوم دوات الألوان الرائعة فتظهر في كلّ صفحةٍ من صفحات هذا الكتاب ، لكي يكون لها الوقع الحسن في نفس القارئ ، ولإضفاء مزيدٍ من الحيويّة والوضوح ، شأن جميع كتب ليديرد الرائدة .

كُتُب لِيْدِيْد الرّائِدَة



عَالَمُ الشَّجَرَةِ

تَأَلَّفَ : رومولا شوول
نقله الى العربيّة : أحمد شفيق الخطيب
وَضَعَ الرُّسُومَ : سين ميلن وَ فرانك هـمفريس

الناشرون :

لونغمات
هارلو

ليديرد بوك ليمتد
لافبورو

مكتبة لبنان
بيروت

© حقوق الطبع محفوظة ، ١٩٧٧

طبع في انكلترا



هَذِهِ شَجَرَةٌ. إِنَّهَا شَجَرَةٌ بَلُوطٌ ،
 وَهِيَ مَوْضُوعٌ بَحْثُنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ .
 يَبْلُغُ لَنَا بَوُضُوحٍ مِنْ كِبَرِهَا وَخُفَاتِهِ
 لِحَاثِهَا (قَلْفِهَا) أَنَّهَا شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ مُسِنَّةٌ .
 شَجَرَةُ الْبَلُوطِ الْفَتِيَّةُ لِحَاوِهَا أَمَلَسُ نَاعِمٍ رَمَادِي اللَّوْنِ .
 لَكِنَّهُ يَخْشَوْشِنُ
 أَكْثَرَ فَأَكْثَرُ وَيُصْبِحُ مُحْزَرًا مُتَشَقِّقًا كُلَّمَا كَبُرَتْ الشَّجَرَةُ
 وَتَقَدَّمَ بِهَا السَّنُونَ .



هَذِهِ شَجَرَةٌ. إِنَّهَا شَجَرَةٌ بَلُوطٌ ،
 وَهِيَ مَوْضُوعٌ بَحْثُنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ .
 يَبْلُغُ لَنَا بَوُضُوحٍ مِنْ كِبَرِهَا وَخُفَاتِهِ
 لِحَاثِهَا (قَلْفِهَا) أَنَّهَا شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ مُسِنَّةٌ .



خَشَبُ الْبَلُوطِ صُلْبٌ قَوِيٌّ الْاَحْتِمَالُ ،
 وَقَدْ اسْتُخْدِمَ مِنْذُ
 مِائَاتِ السِّنِّ لِصُنْعِ
 الْاَنْاثِ وَلِبْنَاءِ
 السُّفُنِ وَالْبُيُوتِ .



تَعْمَرُ اشْجَارُ الْبَلُوطِ طَوِيلًا .
 وَهِيَ تُنتِجُ اَفْضَلَ اَنْوَاعِ الْخَشَبِ
 عِنْدَمَا يَزِيدُ عُمْرُهَا عَلَى مِائَةٍ وَخَمْسِينَ عَامًا .

تَظْهَرُ أَزْهَارُ الْبَلُّوطِ عَادَةً فِي الرَّبِيعِ ، وَتَكُونُ عَلَى
نَوْعَيْنِ : أُنْثِيَّةٍ (تَحْمِلُ الثَّمَارَ فِيهَا بَعْدُ) وَذَكَرِيَّةٍ تَحْمِلُ
غُبَارَ الطَّلَعِ (أَوْ اللَّقَاحَ) .
تُعْمَرُ شَجَرَةُ الْبَلُّوطِ مِائَتِ السَّنِينَ وَلَا تَحْمِلُ ثِمَاراً
(بَلُّوطَاتٍ) قَبْلَ بُلُوغِهَا أَلْسْتِينَ عَاماً .




تَبْقَى الْبَرَاعِمُ كَامِنَةً فِي الشِّتَاءِ بَعْدَ نَسَاقُطِ الْأَوْرَاقِ فِي
الْخَرِيفِ .
وَفِي الرَّبِيعِ تَتَفَتَّحُ الْبَرَاعِمُ وَتَظْهَرُ الْأَوْرَاقُ الْجَدِيدَةُ .

تتألف البُلُوطَةُ (الثمرة) من بذرة واحدةٍ حَوْلَهَا قِشْرَةٌ
 صُلْبَةٌ، وَيَكْسُوها غِطَاءٌ كَأَسِيٍّ عَلَى رَأْسِهَا.
 تَحْمِلُ شَجَرَةُ الْبُلُوطِ آلافاً مِنَ الْبُلُوطَاتِ فِي كُلِّ عَامٍ.
 وَهَذِهِ الثَّمَارُ نَصْلُحُ غِذَاءً لِبَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ كَمَا يَأْكُلُهَا
 بَعْضُ النَّاسِ أحياناً.



وَإِذَا مَا سَقَطَتْ بُلُوطَةٌ (ثمرة) فَوْقَ تُرْبَةٍ مُلَائِمَةٍ فَإِنَّهَا
 تَنْتَشِ وتَنْمُو لِتُعْطِيَ شَجَرَةً بُلُوطٍ جَدِيدَةً. تَحْتَاجُ النَّبْتَةُ
 إِلَى الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ وَالتُّرْبَةِ وَالضَّوئية لِتَنْمُوَ جَيِّداً.





الْلِّحاءُ الْخارجي لِشَجَرَةِ الْبُلُوطِ (أَوْ قَلْفُهَا) تُخِينُ.
وَأَغْصَانُهَا مُتَفَرِّعَةٌ مُتَشَبِّهَةٌ، مُتَبَاعِدَةٌ نَوْعاً بِحَيْثُ
يَسْتَطِيعُ ضَوْءُ الشَّمْسِ الْمُرُورَ بَيْنَ أَوْرَاقِهَا.

تَنْتَشِرُ جُذُورُ الشَّجَرَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ.
وَقَدْ يُعَادِلُ انْتِشَارُ الْجُذُورِ تَحْتَ الْأَرْضِ انْتِشَارَ
الْأَغْصَانِ وَالْفُرُوعِ فَوْقَهَا.
كَذَلِكَ تَغُورُ بَعْضُ الْجُذُورِ عَمِيقاً فِي التُّرْبَةِ.



أَلْأَشْجَارُ الَّتِي تَتَعَرَّى مِنْ أَوْرَاقِهَا تَمَامًا فِي الشِّتَاءِ تُسَمَّى
مُعْبِلَةً (أَوْ نَقْضِيَّةً أَوْ سَلِيْبَةً). وَفِي الشَّجَرَةِ الْمُعْرَاةِ مِنْ
أَوْرَاقِهَا يُمَكِّنُنَا أَنْ نَرَى بِوُضُوحٍ الشَّكْلَ الْعَامَّ لِلشَّجَرَةِ
وَنَمَطَ تَفَرُّعِ أَغْصَانِهَا.



فِي الصَّيْفِ تَكُونُ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ مُكَتْسِيَةً بِالْأَوْرَاقِ
وَالْأَرْضُ تَحْتَهَا وَارِقَةً الظَّلَالِ.
وَعِنْدَ حُلُولِ الْخَرِيفِ تَبْدَأُ الْأَوْرَاقُ بِالتَّسَاقُطِ.

وَقَدْ تَرَى الْفُطْرَ نَامِيًا عَلَى بَعْضِ الْأَشْجَارِ، فَبَعْضُ
الْفُطُورِ تَنْمُو أَحْيَانًا طُفَيْلِيَّةً عَلَى الْأَشْجَارِ الْحَيَّةِ.
وَالْفُطْرُ نَبَاتٌ عَدِيمُ الْيَخْضُورِ (الْكُلُورُوفِيل)، لَا
أَوْرَاقَ لَهُ وَلَا جُذُورَ وَلَا سِيْقَانَ.
وَتَرَى فِي الصُّورَةِ نَوْعًا مِنَ الْفُطُورِ الَّتِي تَرْكَبُ الشَّجَرَ.



النَّمَاءُ الْأَخْضَرُ الْمُغْبِرُّ عَلَى لِحَاءِ الشَّجَرَةِ الْخَارِجِيُّ هُوَ
فِي الْحَقِيقَةِ نَبَاتٌ بَدَائِيٌّ بَسِيطٌ يُعْرَفُ بِالطُّحْلُبِ.
وَيَزْدَهَرُ هَذَا النَّمَاءُ عَلَى جَانِبِ الشَّجَرَةِ الْأَكْثَرِ تَعَرُّضًا
لِلْمَطَرِ وَالرُّطُوبَةِ.



تَأْكُلُ الطُّيُورُ ثَمَارَ الْهَدَالِ الثُّبِيَّةِ
فَتَعْقُ الْبُزُورَ الدَّبِيقَةَ فِي مَنَاقِيرِهَا.
وَتَلْجَأُ الطُّيُورُ إِلَى حَكِّ مَنَاقِيرِهَا عَلَى اللَّحَاءِ الْخَشَنِ
لِلتَّخْلُصِ مِنْ تِلْكَ الْحُبُوبِ وَتَرْكُهَا عَلَيْهِ ، فَتَنْمُو الْبُزُورُ
وَتُنتِجُ نَبَاتَاتِ هَدَالٍ جَدِيدَةً.

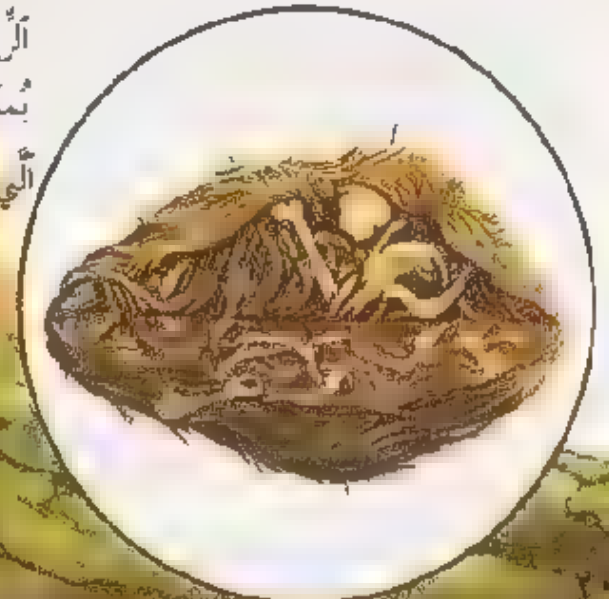


وَيَنْمُو عَلَى أَشْجَارِ الْبَلُوطِ أحياناً نَبَاتُ الدَّبِيقِ (أَوْ
الْهَدَالِ) ، وَهُوَ نَبَاتٌ غَرِيبٌ دَائِمُ الْخُضْرَةِ يَمْتَصُّ مَا
يَحْتَاجُهُ مِنْ غِذَاءٍ بِوَاسِطَةِ مِمَصَّاتٍ يُرْسِلُهَا فِي جِسْمِ
الشَّجَرَةِ الْحَيَّةِ.

يَزُورُ شَجَرَةَ الْبُلُوطِ كَثِيرٌ مِنَ الصُّيُورِ خِلَالَ السَّنَةِ .
وَإِذَا كَانَتْ الشَّجَرَةُ مُسِنَّةً وَمُثَقَبَةً فَإِنَّ بَوْمَةً (من نوع أم
قوتق البنية المنقطعة) قَدْ تَعَشَّشُ فِي وَكْرِهَا .
تَعْتَدِي الْبُومُ بِالْحَشَرَاتِ وَالْفِرَانِ وَصِغَارِ الطَّيْرِ وَأَحْيَانًا
بِالضَّفَادِعِ .

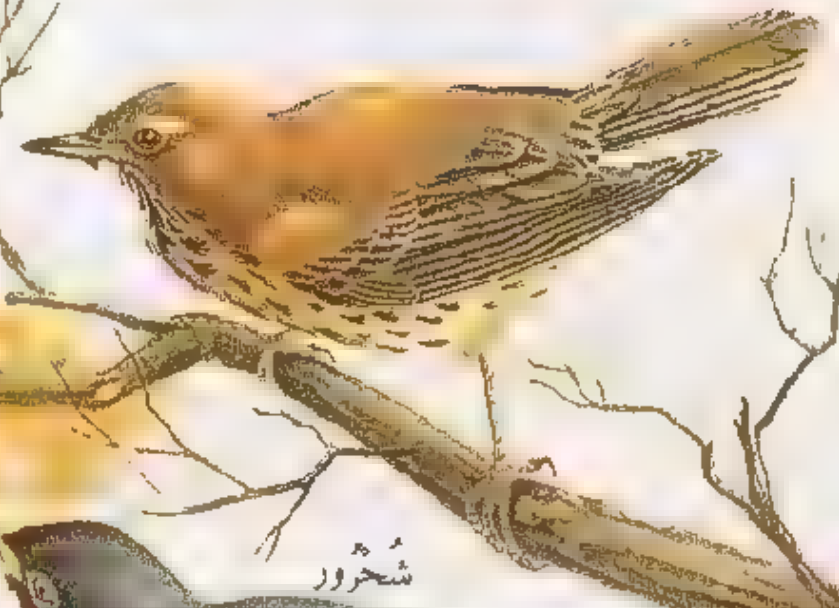
وَهِيَ تَنْشُطُ لِلصَّيْدِ غَالِبًا عِنْدَ الْفَجْرِ وَالْغَسَقِ ، وَلَكِنَّهَا
قَدْ تُرَى طَائِرَةً فِي أَثْنَاءِ النَّهَارِ أَيْضًا .
تَبْلَعُ الْبُومُ فَرَائِسَهَا كَامِلَةً ، ثُمَّ تَلْفِظُ مَا لَا تَسْتَطِيعُ
هَضْمَهُ مِنْ طَعَامِهَا ذَلِكَ .

مَقْذُوظَاتُ الْبُومِ الْمُؤَلَّمَةُ مِنَ الْفِرَاءِ أَوْ
الرَّيشِ وَأَغْشِيَةِ الْحَشَرَاتِ وَالْعِظَامِ
يُمْكِرُ مُشَاهَدَتَهَا مُلْفَاهُ نَحْبَ الْأَشْحَابِ
الَّذِي نَحْنُ قَبْلَ نَحْمٍ



السَّمْنُ (السَّمْنُ) وَغَرَابُ أَنْزَعٍ وَالشَّحَارِيرُ هِيَ مِنْ
الطُّيُورِ الَّتِي تَغْشَى مُعْظَمَ الْأَشْجَارِ، وَمِنْهَا الْبَلُوطُ .
وَكَثِيرًا مَا يُسْمَعُ هَدِيلُ لَوْرَشَانِ (الْحَمَامِ الْأَبْرَى)
الْشَّجِيِّ مِنْ فَوْقِ أَغْصَانِ شَجَرَةِ الْبَلُوطِ .

سَمْنَةٌ



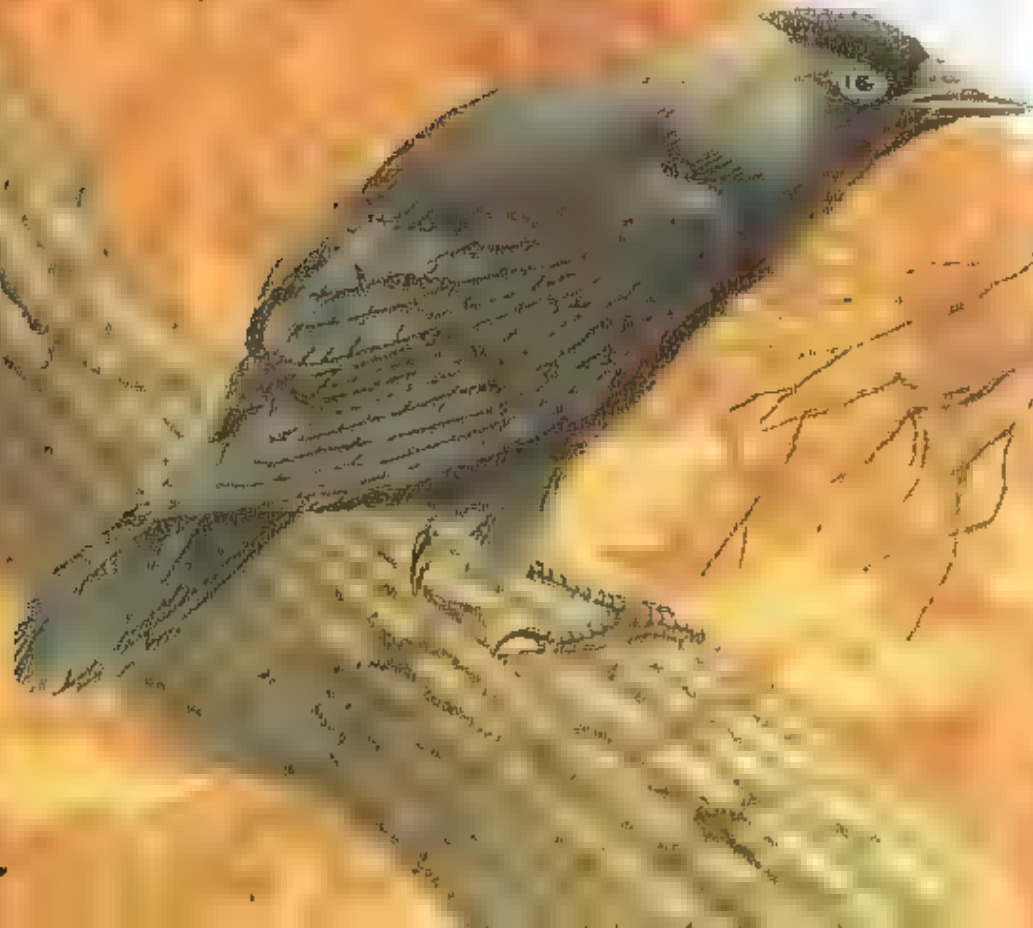
شَحْرُورٌ



وَرَشْدَن
(حَمَامٌ بَرْي)



غَرَابُ أَنْزَعٍ



وَأَحْيَانًا يُرَى طَائِرٌ بَنِيٌّ صَغِيرٌ يَتَسَقَّى جَذَعَ شَجَرَةِ الْبَلُّوطِ
بَاحِثًا بَيْنَ شُقُوقِ اللَّحَاءِ الْخَارِجِيِّ عَنْ حَشَرَاتٍ يَقْتَاتُ
مِنْهَا - إِنَّهُ الطَّائِرُ الْمُسَمَّى مُتَسَلِّقَ الشَّجَرِ .



مُتَسَلِّقُ الشَّجَرِ



نَقَّارُ الْخَشَبِ الْمُرَقَّطُ

وَمِنْ الطُّيُورِ الْأُخْرَى الَّتِي تَبْحَثُ فِي شُقُوقِ اللَّحَاءِ
الْخَارِجِيِّ عَنْ غِذَاءٍ لَهَا نَقَّارُ الْخَشَبِ الْمُرَقَّطُ . وَهُوَ
يَلْتَقِطُ عَادَةً بَرَقَانَاتِ الْحَشَرَاتِ ، وَيُقَضُّ مِنْ بَيْنِهَا
خَاصَّةً بَرَقَانَاتِ الْخَنَافِسِ .

تَغْذِي بِرَقَانَاتُ بَعْضِ الْحَشَرَاتِ بِأَوْرَاقِ الْبَلُّوطِ تَضَعُ
الْفَرَاشَةُ أَوْ الْعُتَّةُ بِيوضَهَا عَلَى الْأَوْرَاقِ ، وَعِنْدَمَا تَقْفُ
(تَفْقِسُ) الْبَرَقَانَاتُ تَجِدُ فِي نَسِيجِ الْوَرَقَةِ غِذَاءً جَاهِزاً
لَهَا .



بِيوضُ وَبَرَقَانَاتُ الْعُتَّةِ اللَّحَائِيَّةِ (لِصَفْرَاوِيَّةِ الطَّرَفِ)



لُعْتَةُ اللَّحَائِيَّةِ
(يُمَيِّزُهَا لَوْنُهَا وَصَفَرُ بُرْتُقَالِيٍّ فِي
الطَّرَفِ الْأَمَامِيِّ)

الْعُتَّةُ اللَّحَائِيَّةُ هِيَ مِنَ الْحَشَرَاتِ الَّتِي يَكْثُرُ وُجُودُهَا
عَلَى الْأَشْجَارِ الْجَرَّاجِيَّةِ .
وَعِنْدَمَا تَسْتَقَرُّ هَذِهِ الْعُتَّةُ عَلَى غُصْنٍ شَحَرَةٍ فَإِنَّهَا تَبْدُو
وَكَاثِفَةً قِطْعَةً لِحَاءٍ سَائِيَّةٍ .

تَصْعُ الْعُتَّةُ اللَّحَائِيَّةُ يُبْوضُهَا عَلَى السَّطْحِ السُّفْلِيِّ لِأَوْرَاقِ
الْبَلُوطِ . وَعِنْدَمَا تَفْقِسُ هَذِهِ الْبُيُوضُ تَخْرُجُ مِنْهَا
الْيَرَقَانَتُ الصَّفْرَاءُ الْمُخَطَّطَةُ بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ . وَتَبْقَى
الْيَرَقَانَاتُ مَعًا فِي مَجْمُوعَاتٍ ثَلَاثَةٍ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ .



يَرَقَانَاتُ (أَوْ سَارِيعُ) الْعُتَّةِ اللَّحَائِيَّةِ

وَمِنْ الْوَسَائِلِ الدَّفَاعِيَّةِ لَدَى الْيَرَقَانَةِ أَنَّهَا إِذَا أُزْعِجَتْ
تُقِرِّرُ خُيُوطًا حَرِيرِيَّةً تَتَدَلَّى بِهَا بَعِيدًا عَنِ الْوَرَقَةِ ، أَوْ
تَهْبِطُ عَلَيْهَا إِلَى الْأَرْضِ .

وَعِنْدَمَا يَحِينُ وَقْتُ تَحْوِيلِهَا إِلَى خَادِرَاتٍ (أَوْ عَذَرَى)
تَدْفِنُ الْيَرَقَانَاتُ (الْأَسَارِيعُ) نَفْسَهَا فِي التُّرْبَةِ حَوْلَ
الشَّجَرَةِ .



تَرَى فِي الصَّفْحَةِ الْمُقَابِلَةِ رَسْمًا لِيَرْقَانَةِ الْعُتَّةِ الصَّفْرَاءِ
الْبَيْتَةِ الْمُرْقَشَةِ (الَّتِي تَرَى صُورَتَهَا أَذْنَاهُ). تَغْتَذِي
الْيَرْقَانَةُ بِأَوْرَاقِ الْبَلُّوطِ وَتُسَمَّى الدَّارِعَةُ لِأَنَّهَا تَسِيرُ وَكَانَهَا
تَذُرُّعُ الْمَسَافَاتِ.

الْعُتَّةُ الْبَيْتَةُ الصَّمْرَةُ الْمُرْقَشَةُ



يَرْقَانَةُ الْعُتَّةِ الصَّفْرَاءِ الْبَيْتَةِ
الْمُرْقَشَةُ

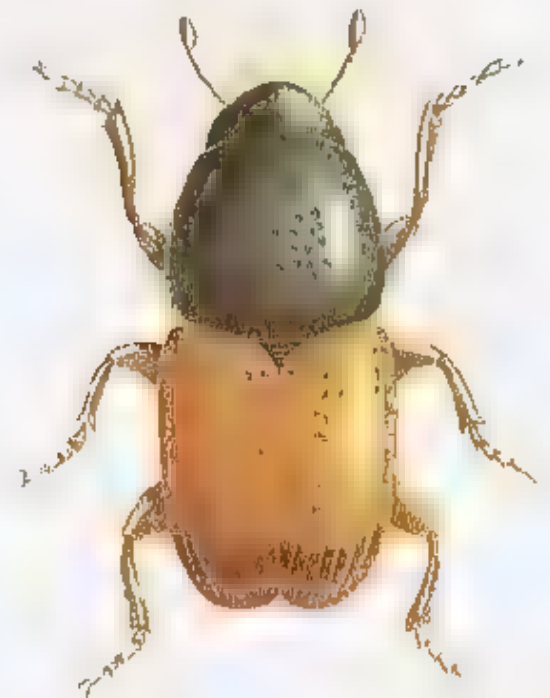


تَبْدَأُ الْعُتَّةُ حَيَاتَهَا يَتِيضَةً، ثُمَّ تَفْقِسُ الْبَيْضَةُ يَرْقَانَةً (وَأَسْرِعًا).

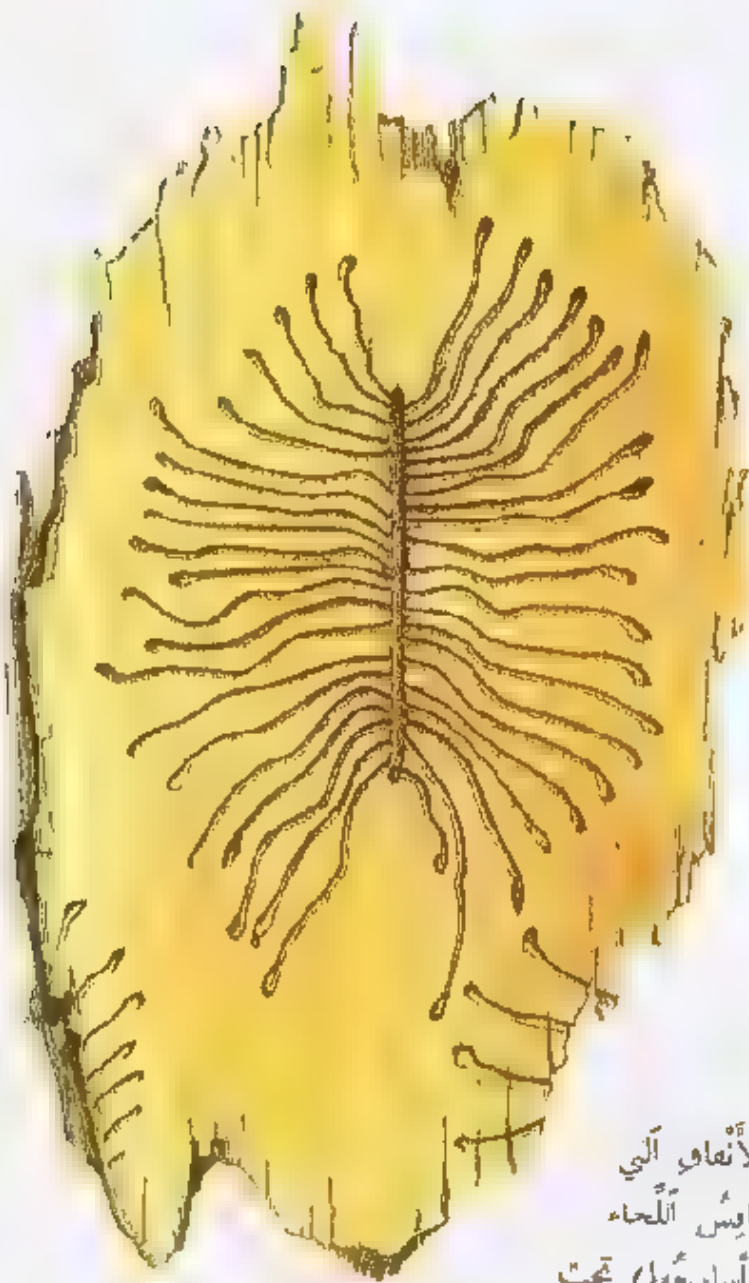
وَبَعْدَ اكْتِمَالِ نُمُو الْيَرْقَانَةِ الْأَكُولِ تُغْلَفُ نَفْسُهَا بِشَرْنَقَةٍ
تَتَحَوَّلُ بِدَاخِلِهَا إِلَى خَدْرَةٍ. وَتَتَحَوَّلُ لَخَادِرَةٍ بِدَوْرِهَا
إِلَى عُتَّةٍ كَامِيَةٍ تَشُقُّ الشَّرْنَقَةَ وَتَطِيرُ.

تَحْفِرُ خَنَافِسُ اللَّحَاءِ أَنْفَاقًا تَحْتَ قِلْفِ (لِحَاءِ)
الْأَشْجَارِ.

تَضَعُ الْخَنَافِسُ بِيُوضَهَا تَحْتَ اللَّحَاءِ ، وَعِنْدَمَا تَفْقِسُ
الْبَرَقَانَاتُ تَحْفِرُ هِيَ بِدَوْرِهَا أَنْفَاقًا جَدِيدَةً .
وَتَظْهَرُ هَذِهِ الْأَنْفَاقُ بِأَنْبَاطٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي لِحَاءِ الشَّجَرَةِ .
وَلَا يَقْتَصِرُ قَرَضُ هَذِهِ الْأَنْفَاقِ مِنْ قَبْلِ الْخَنَافِسِ
وَأَسَارِيعِهَا (يَرْقَنْدَتِهَا) عَلَى شَجَرِ الْبَلُوطِ بَلْ يَتَعَدَّاهَا إِلَى
أَشْجَارٍ كَثِيرَةٍ أُخْرَى .



خَنَفْسَاءُ اللَّحَاءِ

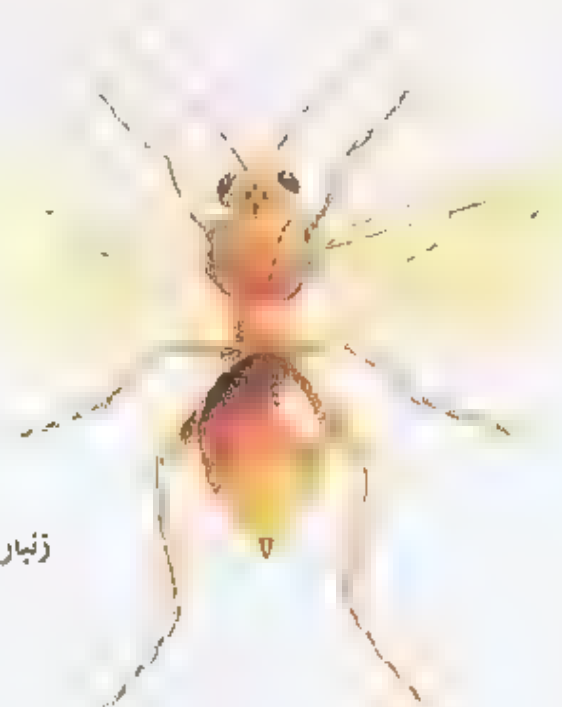


نَسَطَ مِنَ الْأَنْفَاقِ الَّتِي
نَقَرَضُهَا خَنَافِسُ اللَّحَاءِ
وَبَرَقَانَاتُهَا (أَسَارِيعُهَا) تَحْتَ
لَقِيفِ (اللِّحَاءِ الْخَارِجِيِّ)

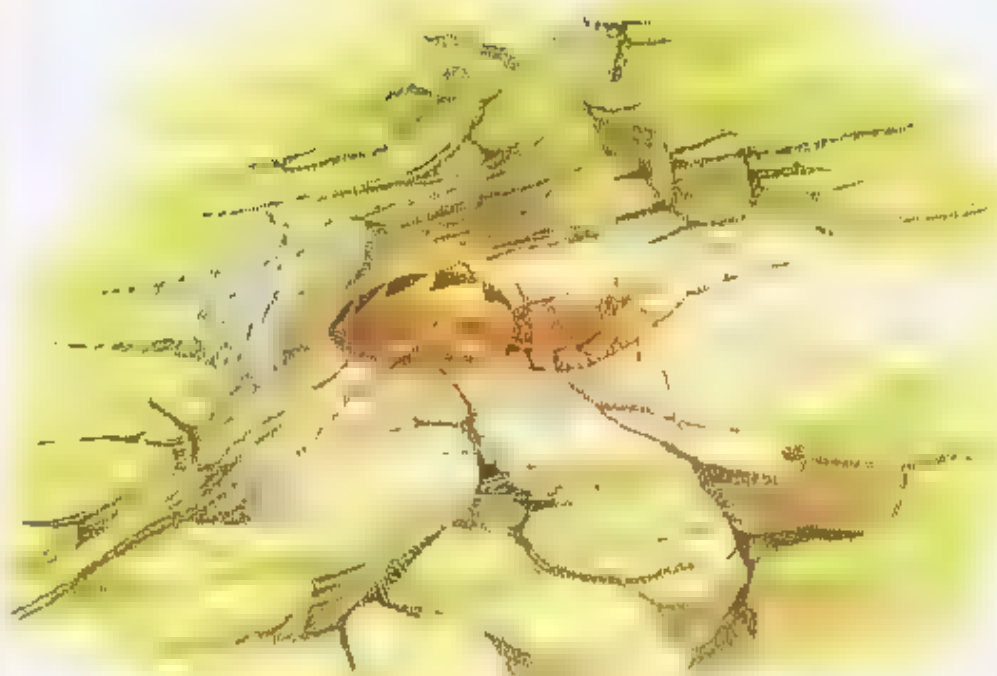
يُمْكِنُكَ رُؤْيُهُ عَفْصُ اللَّوْطِ عَلَى كُلِّ شَجَرَةٍ بَلُوطٍ
تَقْرِيْبًا.

وَيُظْهَرُ هَذَا الْعَفْصُ عَلَى شَكْلِ كُرَاتٍ تَفَاحِيَةٍ ذَاتِ لَوْنٍ
بُنِّيٍّ بَاهِتٍ. وَقَدْ تَجَدَّدُ فِي أَسْفَلِ هَذِهِ الْكُرَاتِ ثُقُوبًا
كَالثَّقَبِ الَّذِي تَرَاهُ فِي عَفْصَةٍ فِي الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ.
تَحْوِي كُلُّ مِّنْ هَذِهِ الْعَفْصِ يَرْقَانَةٌ بَيْضَاءٌ هِيَ يَرْقَانَةٌ
زَبَار (دَبُورٍ) الْعَفْصِ. وَالثَّقَبُ فِي الْعَفْصَةِ هُوَ الْمَمَرُّ
الَّذِي حَفَرَهُ زَبَارُ الْعَفْصِ الْبَالِغُ الْفَتِيُّ وَهُوَ يُغَادِرُهَا.

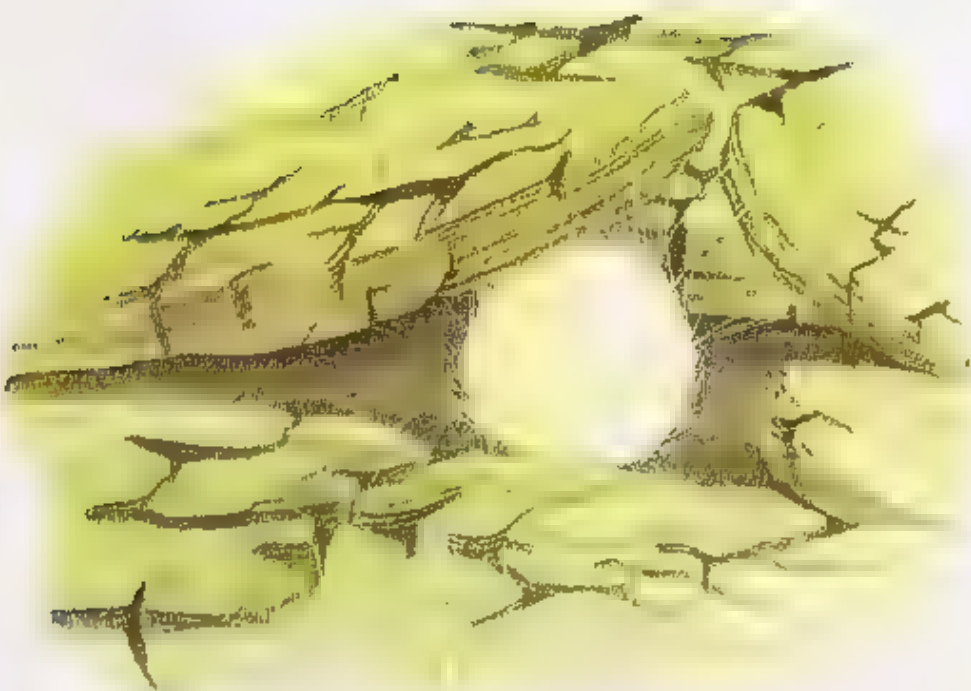
زَبَار (دَبُورٍ) الْعَفْصِ



وَكثِيرًا مَا تُعَشِّشُ الْعَنَاكِبُ فِي شُقُوقِ اللَّحَاءِ الْخَارِجِيِّ
الْخَشِينِ لِأَشْجَارِ الْبَلُوطِ فَهِيَ تَجِدُ فِي ثَنَائِهَا اللَّحَاءَ
مَلَاذٌ وَمَلْجَأٌ تُغَادِرُهُ بِسُرْعَةٍ مَنِ شَاءَتْ بَحْثًا عَنِ
الطَّعَامِ .



تَضَعُ الْعَنْكَبَةُ يَبُوضُهَا دَاخِلَ صُلْجَةٍ (شَرَنْقَةٍ) تُخْفِيهَا
تَحْتَ الْقُشُورِ السَّحَائِيَّةِ .
تَسْجُ الْعَنَاكِبُ صُلْجَاتِ الْبَيْضِ هَذِهِ مِنْ خَيْوِطٍ رَفِيعَةٍ
حَرِيرِيَّةٍ كَالَّتِي تُبْنَى بِهَا شُعَّهَا (بَيْتُهَا) . وَمِنْ كَبِيزِ
تَفْقِسِ الْعَنَاكِبِ الصَّغِيرَةِ .



يَتَسَلَّقُ السَّنَجَابُ الرَّمَادِيُّ جَذَعَ شَجَرَةِ
الْبَلُّوطِ بِسُرْعَةٍ خَاطِفَةٍ تَجْعَلُ مِنْ
الصَّعْبِ عَلَيْنَا رُؤْيَاهُ غَائِبًا. وَتَسْتَطِيعُ
السَّنَجَابُ الْقَفْزَ مِنْ غُصْنٍ إِلَى آخَرَ
وَأحياناً كَثِيرَةً مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى أُخْرَى.
وَيَقْتَرِنُ نَشَاطُ السَّنَاجِبِ عَادَةً فِي الشِّتَاءِ
وَلَكِنَّهَا تَظَلُّ تُرَى جَدَّةً فِي الْبَحْثِ عَنْ
الْغِذَاءِ حَتَّى فِي أَبْرَدِ أَيَّامِ الشِّتَاءِ.

يُمَسِكُ السَّنَجَابُ الْبَلُّوطَةَ (شَمْرَةَ الْبَلُّوطِ) بِقَدَمَيْهِ
الْأَمَامِيَّتَيْنِ وَيَأْكُلُهَا بِأَسْنَانِهِ الْقَوِيَّةِ الْقَارِضَةِ. وَيَأْكُلُ
السَّنَجَابُ الْبَالِغُ حَوَالِي ٦٨٠ غَرَاماً مِنْ الْبَلُّوطَاتِ فِي
الْأُسْبُوعِ. وَيَخْتَرِنُ الْفَائِضَ مِنْهَا بِدَفْنِهِ فِي الْأَرْضِ.
وَكثيراً مَا تَنْبُتُ الْبَلُّوطَاتُ الدَّفِينَةُ الَّتِي تَنْسَاهَا السَّنَاجِبُ
وَتَنْتِجُ أَشْجَاراً جَدِيدَةً.



وَمِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرَى الَّتِي تُعْرَجُ عَلَى شَجَرَةِ الْبَلُوطِ
مِنْ حِينَ لِأَخَرِ جَرْدُ الْحَقْلِ.

وَهَذَا الْجَرْدُ هُوَ حَيَوَانٌ صَغِيرٌ مِنَ الْقَوَارِصِ ، كَالْمَارِ ،
يَسْتَوِطِنُ الْغَابَاتِ وَالْحُقُولَ وَيَأْكُلُ ثَمَارَ الْبَلُوطِ وَسِوَاهَا
مِنْ بُزُورِ النَّبَاتِ .

وَيُعْتَبَرُ جَرْدُ الْحَقْلِ مِنْ آفَاتِ الزَّرْعَةِ لِأَنَّهُ يَأْكُلُ لِحَاءَ
الْأَشْجَارِ لَفْتِيَّةً كَمَا يَقْرِصُ السُّوقَ (السِّيقَانَ) الْغَضَّةَ
لِشَتَلَاتِ الشَّجَرِ الْمَغْرُوسَةِ حَدِيثًا .



وَتَحْفَرُ الْأَرَانِبُ جُحُورَهَا فِي الْمَنَاطِقِ لَطَرَفِيَّةٍ مِنْ
الْغَابَاتِ عَلَى مَقَرَّةٍ مِنَ الْمَرْوَجِ الْعُشْبِيَّةِ .
وَفِي الْأَيَّامِ الْمَشْمِسَةِ تَخْرُجُ الْأَرَانِبُ الصَّغِيرَةُ
(وَتُسَمَّى الْخَرَائِقَ) مِنْ جُحُورِهَا لِتَمَرَحَ تَحْتَ
أَشْجَارِ الْبَلُوطِ النَّامِيَةِ فِي تِلْكَ الْمِنْطَقَةِ .

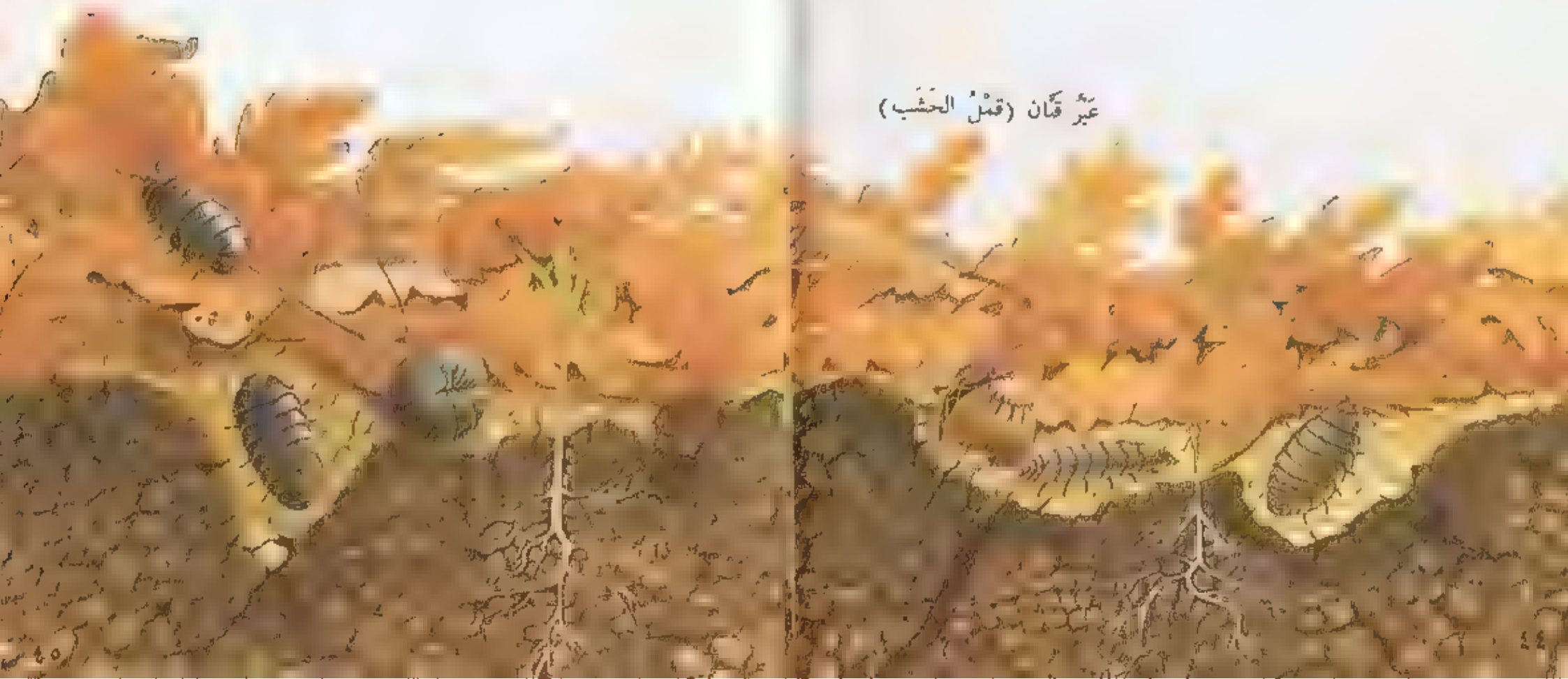


أَمَّا الْخَفَاشُ الطَّوِيلُ الْأُذُنَيْنِ فَيُشْهَدُ مُحَلِّقًا بَيْنَ
أَغْصَانِ أَشْجَارِ الْبَلُوطِ بَحْثًا عَنْ غِذَائِهِ . وَالْخَفَافِشُ
هِيَ الْحَيَوَانَاتُ الْوَحِيدَةُ مِنَ الْبُيُوتِ الَّتِي تَسْتَطِيعُ
الطَّيْرَانُ . وَالْخَفَاشُ لَيْلِي النَّشَاطِ أَيَّ إِنَّهُ يَنْشَطُ لِلْبَحْثِ
عَنْ غِذَائِهِ لَيْلًا وَيَنَامُ (أَوْ يَخْتَبِئُ) نَهَارًا .

وَتَجْمَعُ الْأَوْرَاقُ السَّقِطَةُ تَحْتَ أَشْجَارِ الْبُلُوطِ
فَتَكْتَسِي بِهَا أَرْضَ الْحَرَجَةِ (أَغَابَةِ).
وَتَحْتَ هَذِهِ الطَّبَقَةِ مِنَ الْأَوْرَاقِ الْمُتْرَاكِمَةِ يُمَكِّنُكَ
الْعُثُورُ عَلَى حَيَوَانَاتٍ صَغِيرَةٍ أُخْرَى. وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ
تَقْلِبَ الْأَوْرَاقَ بِعَيْنَاةٍ لِتَجِدَهَا. فَهَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ تُفَصِّلُ
الْأَمَكِنَةَ الرُّطْبَةَ بَعِيداً عَنِ الضَّوءِ.

عَبْرَ قَبَانٍ (قَنْبُلُ الْخَشَبِ)

وَمِنْ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَجِدُهَا تَحْتَ كِسَاءِ
الْتُّرْبَةِ الْوَرَقِيَّةِ عَبْرَ الْقَبَانِ (أَوْ قَمَلَةِ الْخَشَبِ).
وَهَذَا الْحَيَوَانُ الْقِشْرِيُّ الْغَرِيبُ ذُو أَرْجُلٍ مُتَمَاثِلَةٍ، وَمِنْهُ
أَنْوَاعٌ تَنْكَمِشُ إِذَا لَمَسَتْ أَوْ تَنْطَوِي فَتُصْبِحُ كَالْقُرْصِ
أَوْ كَالْكُرَةِ الصَّغِيرَةِ تَحْمِيهَا قُشُورُهَا.

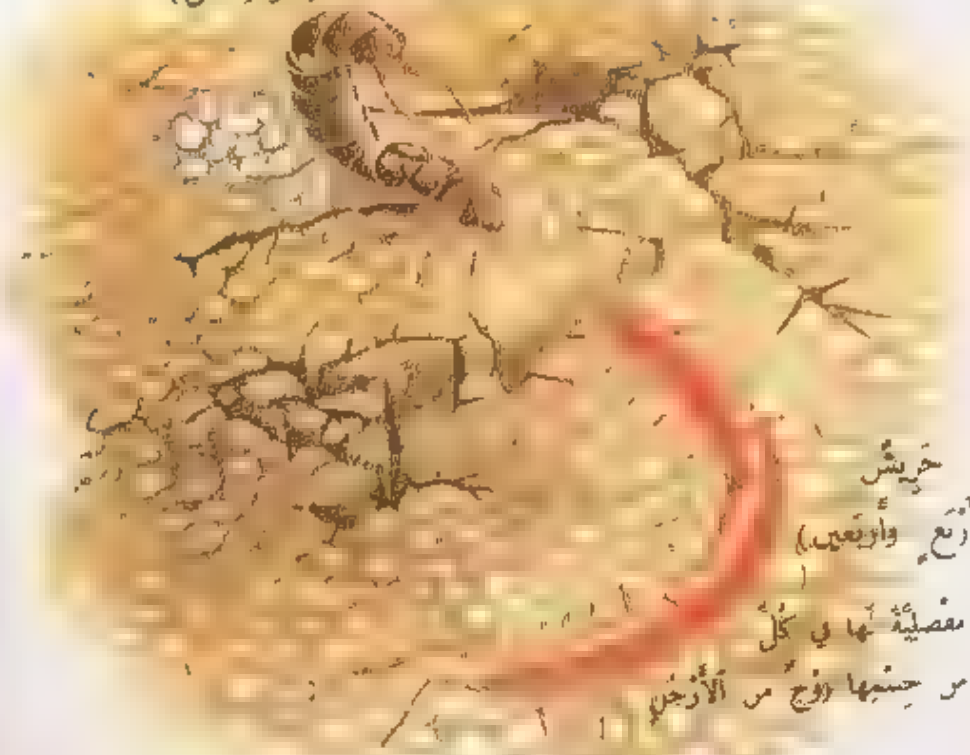


كَذَلِكَ قَدْ تَعَثَّرَ عَلَى بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَفْصِلِيَّةِ
الصَّغِيرَةِ كَثَاقِبِ الْأُذُنِ (أَبِي مِقْصَصٍ) وَأُمُّ أَرْعٍ وَأَرْعِينِ
تَحْتَ طَبَقَةِ الْأُورَاقِ الرَّصِيَّةِ هَذِهِ.

وَالْأَمْرُ الَّذِي يَجْهَلُهُ الْكَثِيرُونَ عَنْ أَبِي مِقْصَصٍ أَنَّهُ
يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ، إِذَا إِنَّ لَهُ جَنَاحَيْنِ غِشَائِيَيْنِ كَبِيرَيْنِ
مَطْوِيَيْنِ تَحْتَ حُنَيْحِيهِ الْغِمْدِيَيْنِ.

وَتَحْرُسُ الْحَشَرَةُ الْأُنْثَى مِنْ ثَاقِبَاتِ الْأُذُنِ يَبْوِضُهَا
وَتَعْتَنِي بِصِغَارِهَا عِنْدَمَا تَنْقُفُ (تَقْقِسُ).

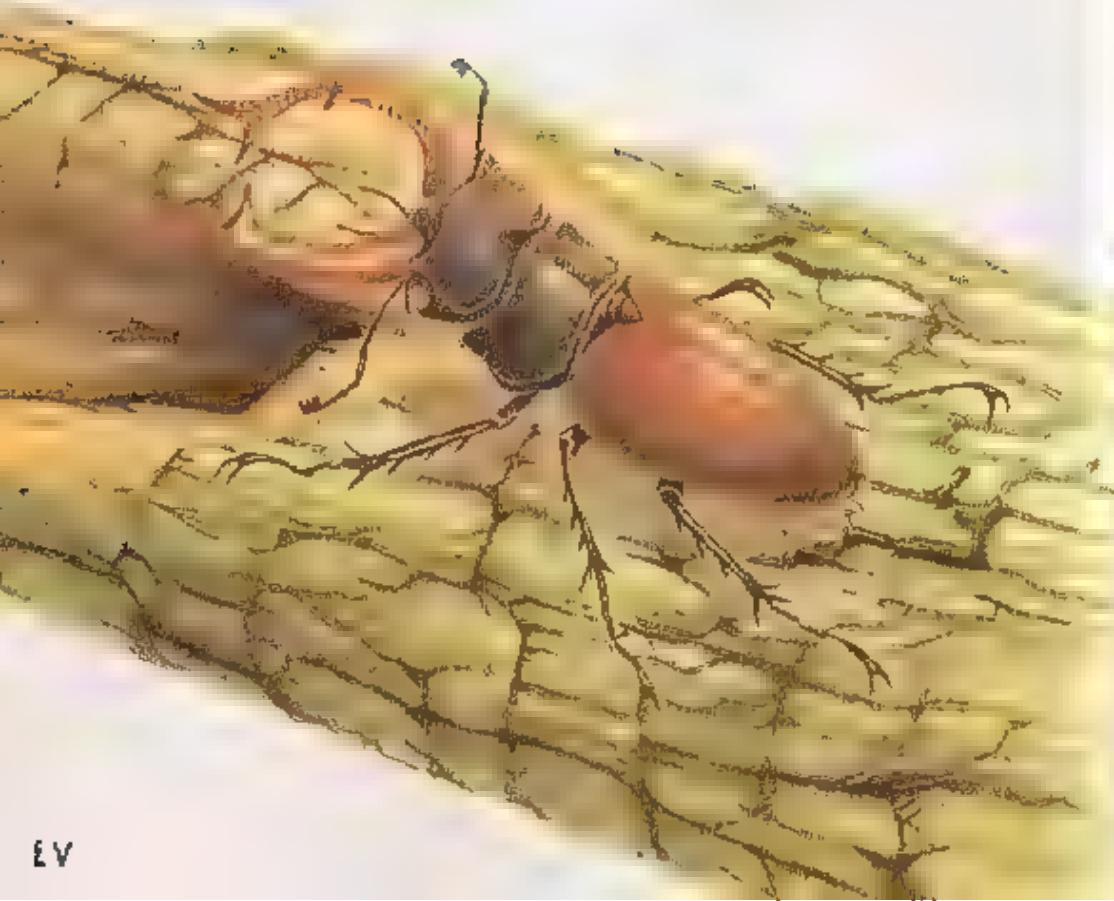
ثَاقِبُ الْأُذُنِ (أَبُو مِقْصَصٍ)



خَرِيْشُ
(أُمُّ أَرْعٍ وَأَرْعِينِ)

دَوْدَةُ مَفْصِلِيَّةٌ لَهَا فِي كُلِّ
قِصْبَةٍ مِنْ جَنْبِهَا (وُجْهٌ مِنْ الْأَرْخِ)

وَمِنْ أَغْرَبِ الْخَنَافِسِ الَّتِي قَدْ تُشَاهِدُ عَلَى شَجَرَةِ
الْبَلُوطِ أَوْ حَوَالِيهَا الْجُعْلُ الْإِيلِيُّ الْقُرُونِ. فَغَالِبًا مَا
تَعِيشُ يَرْقَانَاتُ هَذِهِ الْجِعْلَانِ (جَمْعُ حُجَلٍ) دَاخِلَ
الْأَغْصَانِ الْمُتَعَفِّنَةِ فِي أَشْجَارِ الْبَلُوطِ الْمُسِنَّةِ؛ كَمَا أَنَّهَا
تَتَغَذَّى أَيْضًا بِخَشَبِ الْجُدُورِ الْمُتَعَفِّنَةِ.



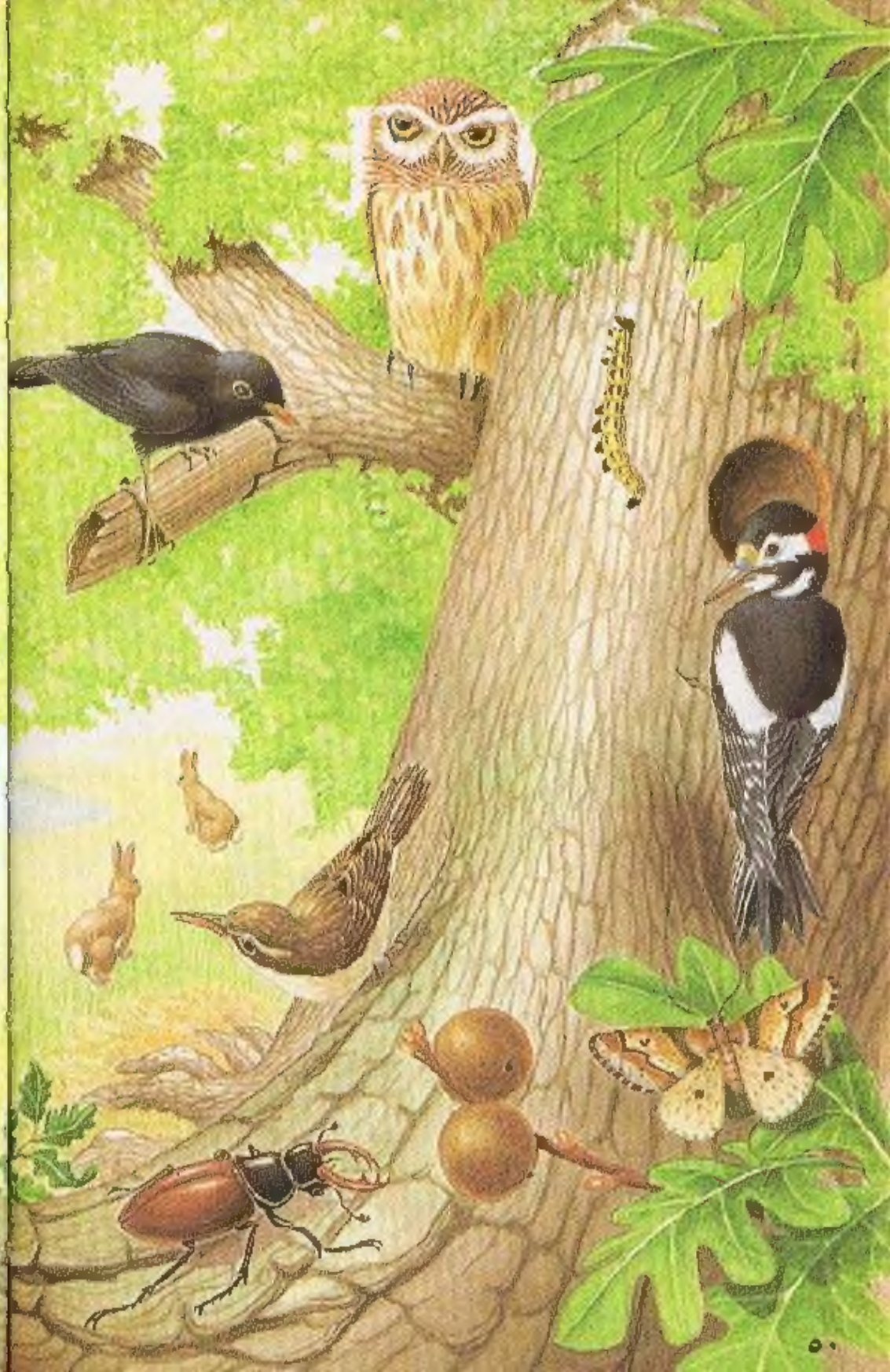
تَحْتَاجُ الشَّجَرَةُ إِلَى الْمَاءِ وَالْمَعَادِنِ مِنَ التُّرْبَةِ ، وَإِلَى
ضَوْءِ الشَّمْسِ لِتَصْنَعَ غِذَاءَهَا .

وَتَعْتَمِدُ الْأَسَارِيعُ (يَرْقَانَاتُ الْحَشْرَاتِ) فِي تَغْذِيَّتِهَا عَلَى
أوراقِ الشَّجَرَةِ ، كَمَا تَعْتَمِدُ السَّنَاجِبُ عَلَى ثَمَارِهَا .
وَالطُّيُورُ أَيْضاً نَحْتَاجُ الشَّجَرَةَ لِتَجُثَّمَ عَلَيْهَا وَتُعَشَّشَ
فِيهَا ،

وَهِيَ بِدَوْرِهَا تَفْتَرِسُ الْحَشْرَاتِ وَالْيَرْقَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ
عَلَى الشَّجَرَةِ .



الشَّجَرَةُ إِذْنُ عَالَمٍ مُتَكَامِلٍ نَشِطٌ قَائِمٌ بِذَاتِهِ . فَكثِيرٌ مِنْ
 الْحَيَوَانَاتِ الصَّغِيرَةِ تَعْتَمِدُ عَلَى الشَّجَرَةِ فِي غِذَائِهَا ،
 وَالْمِثَالُ مِنْ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ تَجِدُ لَهَا فِي غُصُونِ
 الشَّجَرَةِ مَلْجَأً وَمَلَاذاً عَلَى مَدَى سِنِينَ طَوِيلَةٍ .
 لَقَدْ كَانَتْ هَذِهِ قِصَّةَ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ هِيَ شَجَرَةُ الْبُلُُّوطِ .
 وَهَنَالِكَ أَشْجَارٌ أُخْرَى كَثِيرَةٌ تَسْتَحِقُّ الدَّرْسَ
 وَالْمُلَاحَظَةَ - فَمَا رَأَيْكَ لَوْ تَقُومُ بِمُلَاحَظَةِ بَعْضِ
 الْأَشْجَارِ الَّتِي تَعْرِفُهَا لِتَدْرُسَ بَيِّنَاتِهَا وَعَوَالِمَهَا !



كيف تنمو الشجرة



وَقَطْطِي الأَكْسِجِينَ

فِي عَمَلِيَةِ أَتْمِثِلِ الضَّوْئِي (الْكَلَرُوفِيلِي)

تَأْخُذُ الأَوْرَاقُ ثَلَاثِي أكْسِيدِ الكَرْبُونِ

مِنَ الهَوَاءِ

لِحَاءٌ خَارِجِي (قَلْفٌ)

لِحَاءٌ دَاخِلِي

يَحْمِلُ الغِذَاءَ مِنَ الأَوْرَاقِ

إِلَى خَشَبِ الشَّعْخِ

كَفَيُّومٍ «قَلْبٍ»

(طَبَقَةُ مُؤَلِّدَةِ الخَلَايَا)

خَشَبُ الشَّعْخِ

(يَحْمِلُ الشَّعْخِ مِنَ

الجُنُودِ إِلَى الأَوْرَاقِ)

جَلْبٍ

«خَشَبُ قَلْبِ الصُّلْبِ»

(يَكْسِبُ الشَّجَرَةَ

قُوَّةً وَمَتَانَةً)



تَمْتَصُّ الجُذُورُ المَاءَ وَالْمَعَادِنَ مِنَ التُّرْبَةِ

سلسلة ليديبرد - الكتب الرائدة

١	ألماء	١٣	ألجسور
٢	البط والوز	١٤	البيوت
٣	الإنسان يغزو الجو	١٥	أوراق النبات
٤	السيارة في خدمة الإنسان	١٦	الصوت
٥	الأسود والنمور	١٧	صخام الحيوانات
٦	الإنسان يركب البحر	١٨	خبايا الأرض
٧	الدينوصورات	١٩	الكائنات الحية
٨	الحصون والقلاع	٢٠	عالم الشجرة
٩	صغار الحيوانات	٢١	المواء
١٠	الطرق	٢٢	الزواحف
١١	الطيور المغردة	٢٣	الصحاري
١٢	القطارات	٢٤	الجدول والأنهار

Series 737 Arabic

يُوجَدُ الْآتُ أَكْثَرُ مِنْ ١٥٠ كِتَابًا فِي سِلْسِلَةِ لِيدِيدِرْدِ بِاللُّغَتِ
العَرَبِيَّةِ تَشْمَلُ عَدَدًا مِنْ الْمَوَاضِيْعِ يُنَاسِبُ مُخْتَلِفَ الْأَعْمَارِ .
أُطْلِبَ الْبَيَانُ الْخَاصُّ بِهَا مِت :

مَكْتَبَةُ لُبْنَانِ ، سَاحَةِ رِيَاضِ الصَّلَحِ ، بَيْرُوتِ